



**ПЛАН РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ЧАДЫР-ЛУНГСКОГО РАЙОНА
В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ**

Методическая тема: «Управление качеством образования в контексте региональных образовательных инициатив».
Методический день: пятница (4 недели месяца)

Руководитель РМО: Абасова Т. С., 2 дидактическая степень г. Чадыр-Лунга, гимназия им. П. Казмалы

Направления работы РМО на основе анализа выявленных проблем:

- Способствовать распространению профессионального опыта преподавателей.
- Повысить уровень компетентности и профессионального мастерства педагогов в вопросах реализации интегративного подхода в развитии творческих способностей учащихся.
- Внедрение новых форм работы с детьми и родителями.
- Анализ качества внедрения критерийного оценивания по предмету.
- Аттестация педагогических кадров.
- Развитие компетентности знаний и творческих способностей одаренных учащихся.

№ п./п.	Цели деятельности	Содержание работы	Дидактические стратегии.	Дата и место проведения	Ответственные
Заседание № 1					
I	1. Выявление успехов, проблем в обучающем процессе учителей эстетического цикла за 2019 - 2020 учебный год. 2. Изучение и внедрение в работу разнообразные методики и технологии, повышающие результаты обучения, развития и воспитания учащихся; на 2020 -2021 учебный год 3. Утвердить план работы, обозначить приоритетные цели, задачи методической работы на 2020-2021 учебный год.	1. Анализ деятельности РМО в 2019 - 2020 учебном году в свете реализации Куррикулума по предмету музыкальное воспитание. 2. Методические рекомендации МОКИ по организации образовательного процесса по предмету <i>музыкально-воспитание</i> в 2020 - 2021 учебном году. 3. Проект плана работы РМО на 2020 - 2021 учебный год	Анализ информация Инструктивно-методические рекомендации Обсуждение	26. 08. 2020 мун.Комрат ГУО онлайн –конференция	Жекова Л. И., Толева А. И. - главные специалисты ГУО Толева А. И.
Заседание № 2					

II	Совершенствование компетентности дидактических кадров в профессиональной деятельности.	Развитие и применение навыков, необходимых для проведения дистанционного обучения. 2. Дидактические содержания для создания успешных ситуаций в оценивании критериев через дескрипторы.	Методический семинар Семинар-конференция	Октябрь 2020 мун. Чадыр-Лунга, гимназия им. П. Казмалы	Абасова Т. С. мунг. Чадыр-Лунга, гимназия им. П. Казмалы Трандафилова В.И. мун. Чадыр-Лунга, ТЛ им. М. Губогло
Заседание № 3					
III	Совершенствование компетентности в контексте профессиональной деятельности учителя. 2. Формирование специфических компетенций учащихся на уроках музыкального воспитания.	1. Самооценка как важный элемент саморегуляции обучения. 2. Эффективное использование онлайн-платформ, ориентированных на дистанционное обучение в области музыкального воспитания.	Практический семинар урок/внеклассное мероприятие Сообщение/обмен опытом	Январь 2021 гимназия с.Баурчи	Арнаут Н.Г. учитель музыки, гимназии с.Баурчи обмен опытом
Заседание № 4					
IV	1. Обеспечить эффективное содержание организованного урока 2. Профессиональное самосовершенствование педагога по предмету муз. воспитание.	1. Проектирование и осуществление учебно-воспитательного процесса в рамках пилотной формы обучения. 2. Технологии познания музыки в элементарной музыкальной творческой деятельности.	Открытый урок Мастер-класс	Апрель 2021 мун. Чадыр-Лунга, гимназия -д/с им. Г. Сыртмача	Христов В.Г. мун. Чадыр-Лунга, гимназия -д/с им. Г. Сыртмача члены РМО

Засед. нач. Т.У.О. С.У.



ПЛАН РАБОТЫ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ КОМРАТСКОГО РАЙОНА В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ

Методическая тема: «Управление качеством образования в контексте региональных образовательных инициатив».

Методический день: пятница (4 недели месяца)

Руководитель РМО: Карачлы Л.И., учитель музыкального воспитания, 1-ая дидактическая степень, ТЛ им.Г.Гайдаржи

Направления работы РМО на основе анализа выявленных проблем:

- Способствовать распространению профессионального опыта преподавателей.
- Повысить уровень компетентности и профессионального мастерства педагогов в вопросах реализации интегративного подхода в развитии творческих способностей учащихся.
- Внедрение новых форм работы с детьми и родителями.
- Анализ качества внедрения критериального оценивания по предмету.
- Аттестация педагогических кадров.
- Развитие компетентности знаний и творческих способностей даренных учащихся.

№ п./п.	Цели деятельности	Содержание работы	Дидактические стратегии.	Дата и место проведения	Ответственные
Заседание № 1					
I	1. Выявление успехов, проблем в обучающем процессе учителей эстетического цикла за 2019 - 2020 учебный год. 2. Изучение и внедрение в работу разнообразные методики и технологии, повышающие результаты обучения, развития и воспитания учащихся; на 2020 -2021 учебный год 3. Утвердить план работы на новый учебный год: Обозначить приоритетные цели, задачи методической работы на 2019-2020 учебный год.	1. Анализ деятельности РМО в 2019 - 2020 учебном году в свете реализации Куррикулула по предмету музыкальное воспитание. 2. Методические рекомендации МОКИ по организации образовательного процесса по предмету технологическое воспитание в 2020 -2021 учебном году. 3. Проект плана работы РМО на 2020 - 2021 учебный год	Анализ информация Инструктивно-методические рекомендации Обсуждение	26. 08. 2020 г.Комрат ГУО онлайн –конференция	Жекова Л. И., Толева А. И. - главные специалисты ГУО Толева А. И.
Заседание № 2					

II	Совершенствование компетентности дидактических кадров в профессиональной деятельности.	Развитие и применение навыков, необходимых для проведения дистанционного обучения. 2. Дидактические содержания для создания успешных ситуаций в оценивании критериев через дескрипторы.	Методический семинар	Октябрь 2020	Хаджи В. М. г. Комрат, гимназия им. С. Курогло Басараб Ф. Д. с. Кирсово, гимназия им. М. Танасогло
Заседание № 3					
III	1. Совершенствование компетентности в контексте профессиональной деятельности учителя. 2. Формирование специфических компетенций учащихся на уроках музыкального воспитания.	1. Самооценка как важный элемент саморегуляции обучения. 2. Эффективное использование онлайн-платформ, ориентированных на дистанционное обучение в области музыкального воспитания.	Практический семинар урок/внеклассное мероприятие Сообщение/обмен опытом	Январь 2021 Конгаз, гимназия им. Н. Чебанова	Урум И. Г. с. Конгаз, гимназия им. Н. Чебанова Карачлы Л. И. г. Комрат, т/л им. Г. Гайдаржи
Заседание № 4					
IV	1. Обеспечить эффективное содержание организованного урока в рамках индивидуального дидактич. планирования. 2. Профессиональное самосовершенствование педагога по предмету муз. воспитание	1. Проектирование и осуществление учебного-воспитательного процесса в рамках индивидуального дидактического планирования. 2. Технологии познания музыкальной творческой деятельности.	Открытый урок Мастер-класс	Апрель 2021 с. Кирсово гимназия им. М. Танасогло	Кристиогло И. К. с. Кирсово гимназия им. М. Танасогло

Зам. дир. ТСО

